

NEVER 9 BAND

Stage Rider
E-Drum Version

FINEST VINTAGE MUSIC

Bühne

Wir benötigen eine sichere, trockene und wettergeschützte Bühne. Mind. 5 x 7 Meter

Normaler Stromanschluss 2 x 220 Volt, 13 Ampère abgesichert. (diverse Anschlüsse bei den Musikern s. Bild)

Wir bringen unsere eigenen Mikrofone und die dafür benötigten Mikständer mit. (Ausser für Bongos, wenn benötigt.)

Kontakt

Heiri Kobi, 079/598'67'63 , kobi.h@bluemail.ch

Bobby

Keyboard, Gesang (Lead)

1 x XLR / Mik

2 x XLR / Keyboard L+R

(2-Kanal DI-Box wird benötigt)

Monitor



Urs

El. Gitarre, Gesang (Backing)

1 x XLR Mik

1 x XLR / Gitarre

(Eigenes Sennheiser E906)



Monitor



Tinu

Bass, Gesang (Lead)

1 x XLR / Mik

1 x XLR Bass

(DI im Amp)

Monitor

Lena

Gesang (Lead)

1 x XLR Mik

InEar Monitoring

2 x XLR L/R

(Eigenes Shure P3RA, Funk)



Monitor

Pische

Bongo

(Keine separaten Abnahme vorgesehen. Fakultativ mit ein bis zwei sep. Miks)



Heiri

E-Drum, Gesang, (Lead)

1x XLR Mik (Phantomsp.)

8 x XLR E-Drum

(8 Kanal DI Box wird benötigt)

1 x XLR Klick

(Return nur für InEar Drum)

InEar Monitoring

2 x XLR L/R

(Eigenes System, Kabelgebunden)

